

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад комбинированного вида № 5 «Рябинка»
Барабинского района Новосибирской области



Утверждаю:
Руководитель
Н.Н.Гаврилова *Гавр*
Приказ № 53
Дата утверждения от 31.08.2022

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**Подготовительной группы компенсирующей направленности
для обучающихся с ОВЗ на 2022 – 2023 учебный год.**

Воспитатели:
О.Е.Гребенщикова *Греб*
О.И.Тумашевская *Тумаш*

Принято
Протокол педагогического совета _____
№ 1 от 31.08.2022
номер, дата

г. Барабинск - 2022г.

Структура рабочей программы

1. Целевой раздел:

1.1. Пояснительная записка.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

2. Содержательный раздел.

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие»

2.1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

2.1.3. Образовательная область «Развитие речи»

2.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»

2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

3. Организационный раздел

3.1 Материально-техническое обеспечение.

3.2. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

«Рабочая программа» разработана для обучающихся подготовительной группы компенсирующей направленности со статусом ОВЗ, в которой воспитываются дети от 5 до 7 лет.

«Программой» предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Данная рабочая программа составлена на основе:

- Адаптированной основной образовательной программы для детей ОВЗ с тяжелыми нарушениями речи МКДОУ № 5 «Рябинка»

Парциальных программ:

- Нищева Н.В. **Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР.**
- Кацук В.П, Баянова Г.В. **«Красиво двигаюсь – правильно говорю!»**

Мы определяем это пособие как рабочая программа, которая включает в себя содержание и организацию образовательного процесса для детей старшей группы (4-6 лет) и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей, включая этнокультурную составляющую. «Программа» содержит материал для организации коррекционно-воспитательной деятельности. Коррекционная деятельность включает коррекционную работу и работу по образовательным областям, соответствующим ФГОС ДО, представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию.

Опираясь на принципы гуманистической педагогики, главной **целью** педагогической деятельности по достижению эффективности реализации рабочей программы считаем создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника, коррекция речевых нарушений.

Программа направлена на решение следующих **задач** в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- б) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Рабочая программа направлена:

- 1) на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- 2) на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей

Основные **принципы** рабочей программы:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество группы с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Образовательная деятельность осуществляется в различных видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной активности, чтения в процессе совместной и самостоятельной деятельности детей, включая взаимодействие с семьёй и социумом по реализации рабочей программы.

Отбор содержания, организационных форм, методов и технологий осуществляется в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

В организации образовательного процесса используются современные формы через взаимодействие воспитателей, помощников воспитателей, специалистов. Созданы благоприятные условия для индивидуальной и подгрупповой работы с детьми. Выделены следующие основные приемы взаимодействия детей и взрослых в педагогическом процессе:

- воспитатель работает со всей группой
- специалист и воспитатель работают параллельно с двумя подгруппами детей.

Подгруппы детей формируются по возрасту. Осуществляется гибкий подход. Ребенок, который испытывает трудности в обучении, получает дополнительную индивидуальную помощь.

В группе 15 воспитанников, все дети имеют статус «ребенок с ограниченными возможностями здоровья». 12 обучающимся рекомендовано обучение по адаптированной образовательной программе для детей с тяжелыми нарушениями речи, 3 по программе для детей с задержкой психического развития,

Дети группы гиперактивны, внимание неустойчивое, трудности включения, переключения и распределения; нарушения всех свойств памяти. Преобладает неполноценность как звуковой, так и лексико - грамматической сторон речи вследствие этого у большинства детей данной группы наблюдается ограниченность мышления, речевых обобщений, трудности в овладении грамотой.

Так же у некоторых детей может наблюдаться преобладание общей соматической ослабленности, некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которая характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижение скорости и ловкости выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции. Отмечается недостаточная координация движений пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики. Обнаруживается замедленность, застревание на одной позе.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Построение содержания рабочей программы в основе своем отталкивается от окружающего мира. Через предметное окружение, явления общественной жизни, знакомства с родным краем, миром природы, ребенок формирует первое представление картины мира, адаптируется и взаимодействует в этом мире.

1.2 Планируемые результаты освоения Программы

Познавательное развитие.

Ребенок знает, различает, соотносит основные цвета, геометрические формы и фигуры; хорошо ориентируется в пространстве и схеме собственного тела; складывает картинку из трех-четырёх частей, фигуру из четырех-пяти элементов по образцу и словесной инструкции; может сравнить ряд предметов по величине и разложить их в порядке возрастания и убывания; может соорудить элементарные постройки из деталей строительного конструктора по образцу и описанию; может сложить простые предметные картинки из четырех частей; владеет навыками счета в пределах пяти; обобщающими понятиями (овощи, фрукты, животные, игрушки, одежда, мебель, посуда, обувь) и классифицирует предметы и объекты по определенным признакам; может установить связь между явлениями природы и знает правила поведения в природной среде.

Речевое развитие.

Ребенок контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется эмоциональная стабильность; понимание обращенной речи приближается к норме; в активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы; ребенок понимает различные формы словоизменения; может пересказать текст из трех-четырех предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого, пытается использовать сложносочиненные предложения; может составить описательный рассказ по вопросам; повторяет вслед за взрослым простые четверостишия; различает нарушенные и ненарушенные в произношении звуки, владеет простыми формами фонематического анализа; речь ребенка интонирована.

Социально-коммуникативное развитие.

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, проявляет потребность в общении со сверстниками, знает элементарные нормы и правила поведения, регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил, проявляет волевые усилия в сложных ситуациях, проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребность в самостоятельности, осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания, выполняет просьбы взрослого, аккуратно убирает свои игрушки, одежду, обувь.

Художественно-эстетическое развитие.

Ребенок любит слушать чтение художественных текстов и умеет эмоционально реагировать на них, может сосредоточиться на слушании литературных произведений на 30 минут; умеет импровизировать на основе литературных произведений; запоминает и рассказывает небольшие стихи, потешки, сказки; умеет правильно держать карандаш и кисточку; может создавать в рисовании образы знакомых предметов и многофигурные композиции; владеет приемами лепки из пластилина; может создавать изображения из готовых форм в аппликации; имеет представления о произведениях народного прикладного искусства; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, умеет петь несложные песенки, красиво двигаться под музыку; при дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек не допускает ошибок, не ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма.

Физическое развитие.

Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места на 50 см; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагом; может ходить по доске и гимнастической скамейке, удерживая равновесие; ходит и бежит с преодолением препятствий; может бросать мяч о груди, из-за головы и ловить его; активно участвует в организованной взрослым двигательной деятельности; выполняет перестроения, делает упражнения с музыкальным и речевым сопровождением; проявляет активность во время бодрствования; ребенок умеет аккуратно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой, носовым платком, причесываться; у ребенка сформированы представления о безопасности.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Старшая группа компенсирующей направленности

| | |
|---------------------------|---------------------|
| Количество детей | 15 |
| Программа обучения | АОП ЗПР – 3 ребёнка |
| | АОП ТНР – 12 детей |

| | |
|------------------------------|----------------------------|
| Логопедические заключения | СНР I уровень – 7 детей |
| | СНР II уровень – 3 ребенка |
| | СНР III уровень – 5 детей |
| Группа здоровья | I гр. – 9 детей |
| | II гр – 2 ребенка |
| | III гр.- 3 ребенка |
| | V гр. – 1 ребенок |

1.3. Характеристика детей с I уровнем развития речи

Первый уровень развития речи характеризуется как отсутствие общеупотребительной речи. Яркой особенностью дизонтогенеза речи выступает стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами. Такие дети в самостоятельном общении не могут пользоваться фразовой речью, не владеют навыками связного высказывания. В то же время нельзя говорить о полном отсутствии у них вербальных средств коммуникации. Этими средствами для них являются отдельные звуки и их сочетания — звуко-комплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов («кóка» — петушок, «кóй» — открой, «дóба» — добрый, «дáда» — дай, «пи» — пить), отдельные слова, совпадающие с нормами языка. Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретных предметов и действий. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звуко-слоговую структуру.

Многоцелевое использование ограниченных вербальных средств родного языка является характерной особенностью речи детей данного уровня. Звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки и действия, совершаемые с этими предметами. Например, слово «кóка», произносимое с разными интонацией и жестами обозначает «петушок», «кукарекает», «клюет», что указывает на ограниченность словарного запаса. Поэтому ребенок вынужден активно использовать паралингвистические средства общения: жесты, мимику, интонацию.

При восприятии обращенной речи дети ориентируются на хорошо знакомую ситуацию, интонацию и мимику взрослого. Это позволяет им компенсировать недостаточное развитие импрессивной стороны речи. В самостоятельной речи отмечается неустойчивость в произношении звуков, их диффузность. Дети способны воспроизводить в основном одно-двусложные слова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям («пáка ди» — собака сидит, «атó» — молоток, «тя макó» — чай с молоком). Наряду с отдельными словами в речи ребенка появляются и первые словосочетания. Слова в них, как правило, употребляются только в исходной форме, так как словоизменение детям еще не доступно. Подобные словосочетания могут состоять из отдельных правильно произносимых двух-, трехсложных слов, включающих звуки раннего и среднего онтогенеза («дять» — дать, взять; «кíка» — книга; «пáка» — палка); «контурных» слов из двух-трех слогов («атóта» — морковка, «тяпáт» — кровать, «тjáти» — мячик); фрагментов слов-существительных и глаголов («ко» — корова, «Бéя» — Белоснежка, «пи» — пить, «па» — спать); фрагментов слов-прилагательных и других частей речи («босё» — большой, «пакá» — плохой); звукоподражаний и звукокомплексов («ко-ко», «бах», «му», «ав») и т. п.

Характеристика детей со II уровнем развития речи

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы: «*Да пить моко́*» — дай пить молоко; «*ба́ска ата́ть ни́ка*» — бабушка читает книжку; «*дада́й гать*» — давать играть; «*во изи́ аса́ня мя́сик*» — вот лежит большой мячик. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать: «*ти э́за*» — три ежа, «*мо́га ку́каф*» — много кукол, «*си́ня када́сы*» — синие карандаши, «*ле́т бади́ка*» — льет водичку, «*та́син петакóк*» — красный петушок и т. д.

В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты («*тиди́т а ту́е*» — сидит на стуле, «*щи́т а то́й*» — лежит на столе); сложные предлоги отсутствуют.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица («*Валя папа*» — Валин папа, «*али́л*» — налил, полил, вылил, «*гибы́ суп*» — грибной суп, «*да́йка хвот*» — заячий хвост и т. п.). Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. («*муха*» — муравей, жук, паук; «*то́фи*» — туфли, тапочки, сапоги, кеды, кроссовки). Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. («*юка́*» — рука, локоть, плечо, пальцы, «*сту́й*» — стул, сиденье, спинка; «*миска*» — тарелка, блюдце, блюдо, ваза; «*ли́ска*» — лисенок, «*ма́нька во́йк*» — волченок и т. д.). Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звукозаполняемости: «*Данда́с*» — карандаш, «*аква́я*» — аквариум, «*виписе́д*» — велосипед, «*мисане́й*» — милиционер, «*хадика́*» — холодильник.

Характеристика детей с III уровнем развития речи

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов, например: «*бе́йка мо́тлит и не узна́я*» — белка смотрит и не узнала (зайца); «*из тубы́ дым тойбы́, потаму́та хой́дна*» — из трубы дым валит столбом, потому что холодно. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов («*аква́иум*» — аквариум, «*тата́лли́ст*» — тракторист, «*вадапаво́д*» — водопровод, «*зади́гайка*» — зажигалка).

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах («взяла с *ящика*» — взяла из ящика, «*три ведёлы*» — три ведра, «*коёбка лезит под стула*» — коробка лежит под стулом, «нет *количная палка*» — нет коричневой палки, «*писит ламастел, касит лучком*» — пишет фломастером, красит ручкой, «*ложит от тоя*» — взяла со стола и т. п.). Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям («хвост — хвостик, нос — носик, учит — учитель, играет в хоккей — хоккеист, суп из курицы — куриный и т. п.»). В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов («выключатель» — «*клюдит свет*», «виноградник» — «*он садит*», «печник» — «*печка*» и т. п.). Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением (вместо «ручище» — «*руки*», вместо «воробыха» — «*воробы*» и т. п.) или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием (вместо «велосипедист» — «*который едет велисипед*», вместо «мудрец» — «*который умный, он все думает*»). В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы («строит дома — *домник*», «палки для лыж — *палные*), пропуски и замены словообразовательных аффиксов («*тракторил*» — тракторист, *читик* — читатель, *абрикоснын* — абрикосовый» и т. п.), грубое искажение звуко-слоговой структуры производного слова («свинцовый — *свитеной, свицой*»), стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса («гороховый — *горохвий*», «меховой — *мехный*» и т. п.). Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением (вместо «одежда» — «*пальты*», «*кофнички*» — кофточки, «мебель» — «*разные столы*», «посуда» — «*миски*»), незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека (локоть, переносица, ноздри, веки), животных (копыта, вымя, грива, бивни), наименований профессий (машинист, балерина, плотник, столяр) и действий, связанных с ними (водит, исполняет, пилит, рубит, строгают), неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых (носорог — «*корова*», жираф — «*большая лошадь*», дятел, соловей — «*птичка*», щука, сом — «*рыба*», паук — «*муха*», гусеница — «*червяк*») и т. п. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п. («посуда» — «*миска*», «нора» — «*дыра*», «кастрюля» — «*миска*», «нырнул» — «*купался*»).

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной

линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации («*ненивiк*» — снеговик, «*хихиiст*» — хоккеист), антиципации («*астобус*» — автобус), добавление лишних звуков («*менидвiдъ*» — медведь), усечение слогов («*мисанiл*» — милиционер, «*ванправот*» — водопровод), перестановка слогов («*вiкрик*» — коврик, «*восiлики*» — волосики), добавление слогов или слогаобразующей гласной («*корiбыль*» — корабль, «*тыравiа*» — трава). Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

2.Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

В данной рабочей программе запланированная работа, проводимая с детьми в специально организованной деятельности по следующим образовательным областям:

- «Физическое развитие»
- «Социально- коммуникативное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Художественно- эстетическое развитие»

2.1.1.Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Физическое развитие реализуется через формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни и через физическую культуру.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни:

- обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе ОВЗ);

- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;

- создавать условия, способствующие правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

- формировать ценности здорового образа жизни, относящиеся к общей культуре личности; овладевать его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);

- оказывать помощь родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья детей

Физическая культура направлена на решение следующих задач:

- овладевать основными движениями и развивать разные формы двигательной активности ребенка;

- развивать крупную и мелкую моторику;

- поддерживать инициативу и самостоятельность детей в двигательной деятельности и организовывать виды деятельности, способствующие физическому развитию;

- формировать готовность и интерес к участию в подвижных играх и соревнованиях;

- формировать физические качества (выносливость, гибкость и др.)

Организация двигательного режима.

| Формы работы | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
|---|---|---|---|---|
| 1. подвижные игры во время утреннего приема детей | Ежедневно 3-5 мин. | Ежедневно 5-7 мин. | Ежедневно 7-10 мин. | Ежедневно 10-12 мин. |
| 2. утренняя гимнастика | Ежедневно 3-5 мин. | Ежедневно 5-7 мин. | Ежедневно 7-10 мин. | Ежедневно 10-12 мин. |
| 3. физкультминутки | По необходимости на обучающих занятиях 2-3 мин. |
| 4. релаксация | После всех обучающих занятий 1-3 мин |
| 5. музыкально-ритмические движения | На музыкальных занятиях 6-8 мин | На музыкальных занятиях 8-10 мин | На музыкальных занятиях 10-12 мин | На музыкальных занятиях 12-15 мин |
| 6. физкультурные | 2 раза в неделю 10-15 мин | 3 раза в неделю 15-20 мин | 3 раза в неделю 20-25 мин | 3 раза в неделю 25-30 мин |

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
| занятия | | | | |
| 7. профилактика и коррекция плоскостопия | | Подгрупповым методом 1 раз в неделю 20 мин | Подгрупповым методом 1 раз в неделю 20 мин | Подгрупповым методом 1 раз в неделю 20 мин |
| 8. дозированный бег | Ежедневно по 80-100 м | Ежедневно по 150-200 м | Ежедневно по 200-250 м | Ежедневно по 250-300 м |
| 9. подвижные игры: - сюжетные - бессюжетные - игры-забавы - соревнования - эстафеты - аттракционы | Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин. | Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин. | Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин. | Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин. |
| 10. игровые упражнения для глаз | | Ежедневно 6-8 мин. | Ежедневно 6-8 мин. | Ежедневно 8-10 мин. |
| 11. оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика - точечный массаж | Ежедневно 5 мин. | Ежедневно 6 мин. | Ежедневно 7 мин. | Ежедневно 8 мин. |
| 12. физические упражнения и игровые задания: - игры с элементами логоритмики - артикуляционная гимнастика - пальчиковая гимнастика | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин |
| 13. психогимнастика | 1 раз в неделю 3-5 мин. | 1 раз в неделю 6-8 мин. | 1 раз в неделю 8-10 мин. | 1 раз в неделю 12-15 мин. |
| 14. физкультурный досуг | 2 раза в год по 10-15 мин | 2 раза в год по 15-20 мин | 2 раза в год по 25-30 мин | 2 раза в год по 30-35 мин |
| 15. спортивный праздник | 2 раза в год по 10-15 мин | 2 раза в год по 15-20 мин | 2 раза в год по 25-30 мин | 2 раза в год по 30-35 мин |
| 16. день здоровья | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал |

| | | | | |
|--|---|---|---|---|
| 17. каникулы | В середине учебного года (январь) |
| 18. самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня. | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей |

Система закаливающих мероприятий.

| Содержание | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
|---|---|-----------------|-----------------|-------------------------|
| 1. Элементы повседневного закаливания | В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей. | | | |
| -воздушно-температурный режим: | От +21 до +19С | от +20 до + 18С | от +20 до + 18С | от +20 до + 18С |
| | Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей | | | |
| -одностороннее проветривание (в присутствии детей): | В холодное время года проветривание проводится кратковременно (5-10 мин). Допускается снижение температуры на 1-2С | | | |
| -сквозное проветривание (в отсутствии детей): | В холодное время года проводится кратковременное (5-10 мин). Критерием прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3С. | | | |
| -утром, перед приходом детей | К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной | | | |
| -перед возвращением детей с дневной прогулки | +21С | +20С | +20С | +20С |
| -во время дневного сна, вечерней прогулки | В теплое время года проводится в течение периода отсутствия детей в помещении | | | |
| 2. Воздушные ванны: прием детей на | -15С | -15С | -18С | -18С |

принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Направлено на решение следующих задач:

- приобщать к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формировать представление о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- формировать общую культуру личности детей, развитие их социальных и нравственных качеств;
- поддерживать инициативу, самостоятельность и ответственность ребенка в различных видах деятельности;

Младший и старший дошкольный возраст (3-6 лет)

Формирование общепринятых норм поведения

Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях. Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым. Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки. Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу. Формировать навык бережного отношения к вещам.

Формирование гендерных и гражданских чувств

Продолжать поло-ролевое воспитание. Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола. Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем. Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории. Расширять представления детей о правах и обязанностях детей. Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений. Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад. Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению. Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей. Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим. Формировать навык самостоятельной передачи эмоций.

Подвижные игры Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений. Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.

Настольно-печатные дидактические игры Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.

Сюжетно-ролевая игра Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых. Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы заместители. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Театрализованные игры Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению

театрализованных игр во всех видах театра. Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.

Совместная трудовая деятельность

Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы. Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых. Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности. Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке. Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы. Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование. Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий. Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания

Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках. Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона. Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»). Сформировать представления о специальном транспорте («Скорая помощь», «Милиция», пожарная машина). Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе. Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными. Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе. Формировать умение одеваться по погоде.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

2.1.3.Образовательная область «Речевое развитие»

включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Речевое развитие направлено на решение следующих задач:

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Речевое развитие. Старший дошкольный возраст.

Развитие словаря

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

Формирование и совершенствование Грамматического строя речи

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,-енок, -ат-, -ят-, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2—3 слов (без предлога).

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа

Развитие просодической стороны речи. Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосообразования. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи. Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой и звукозаполняемостью слов. Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной

игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий. Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук. Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук. Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

Развитие связной речи и формирование коммуникативных навыков

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Обучение элементам грамоты

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с буквами А, У, О, И, М, П, Б. Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а воспитатели подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

2.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Познавательное развитие направлено на решение следующих задач:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем,

сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Познавательное развитие. Старшая группа.

Сенсорное развитие. Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх. Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы. Развивать цветовосприятие и цветоразличение, учить называть оттенки цветов. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами, формами.

Развитие психических функций. Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам. Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

Формирование целостной картины мира. Познавательно – исследовательская деятельность. Расширить представление о родной стране. Формировать представление о российской армии и профессиях военных. Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Формировать представление о родословной своей семьи. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках. Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении; деталях, материалах из которых они состоят и сделаны. Расширить представление о профессиях. Формировать представление об инструментах, орудиях труда и т.д. Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе. Углублять представления о растениях и животных. Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

Развитие математических представлений. Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Закрепить в речи количественные и порядковые

числительные, ответы на вопросы Сколько всего? Который по счету? Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большого количества в пределах 10. Учить сравнивать рядом стоящие числа. Формировать представление о части и целом. Формировать навык сравнения двух предметов по величине. Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10. Учить измерять объем условными мерками. Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр). Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Закрепить представления о смене времен года и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, очередности дней недели.

2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок целостно-смыслового восприятия и понимания искусства (словесного, музыкального и изобразительного), мира природы, становления эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Художественно-эстетическое развитие направлено на решение следующих задач:

- Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости и отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству, через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства, понимание его содержания. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

- Изобразительная деятельность. Развитие совершенствования умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

- Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

- Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству, развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами, воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувство ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности и совершенствование умений в этом виде деятельности.

- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализациям самостоятельной творческой деятельности детей, удовлетворение потребности в самовыражении.

Старший дошкольный возраст.

Восприятие художественной литературы. Развивать интерес к художественной литературе. Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи. Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.

Конструктивно – модельная деятельность. Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками, пазлами, кубиками. Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию. Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры. Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

Изобразительная деятельность. Рисование. Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей среды. Совершенствовать композиционные умения. Развивать чувство цвета, учить смешивать краски для получения новых цветов. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом. Продолжить знакомить с народным декоративно – прикладным искусством.

Аппликация. Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов.

Лепка. Продолжать развивать интерес к лепке. Формировать умение лепить мелкие детали. Учить создавать сюжетные композиции. Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных.

Музыкальное развитие. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней. Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений. Учить различать звуки по высоте в пределах квинты.

Пение. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом. Продолжать формирование навыков сольного пения.

Игра на детских музыкальных инструментах. Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.

Работа по областям ведется в соответствии с календарно-тематическим планированием (приложение к рабочей программе).

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы.

| Образовательная область | Формы работы | Способы | Методы | Средства |
|---|--|---|--|--|
| Социально-коммуникативное развитие | Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельна | Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Ситуация морального выбора Беседа (после чтения, социально-нравственного содержания) | Словесные Наглядные Практические | Сюжетные картины Игровые пособия Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | я деятельность | | | |
| Познавательное развитие | Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность | Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Развивающая игра Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Проблемная ситуация Интегративная деятельность Экскурсия Вечер вопросов и ответов Тематическая встреча | Словесные Наглядные Практические | Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты);- Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО |
| Речевое развитие | Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность | Наблюдение на прогулке Игра на прогулке Беседа после чтения Экскурсия Разговор с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.) Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц Сочинение загадок Проектная деятельность Интегративная деятельность Консультация-диалог | Словесные Наглядные Практические | Предметы материальной культуры: Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО. |
| Художественно-эстетическое развитие | Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная | Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности | Словесные Наглядные Практические | Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы |

| | | | | |
|----------------------------|--|--|--|---|
| | я деятельность | Создание макетов, коллекций и их оформление Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игра Организация выставок работ народных мастеров и произведений, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др. | | (объекты); Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО |
| Физическое развитие | Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность | Игровая беседа с элементами движений Рассматривание Игры Интегративная деятельность Момент радости Соревнование Спортивные праздники Физкультурные досуги | Словесные Наглядные Практические | Спортивный инвентарь Игровые пособия Макеты Раздаточный материал ТСО |

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

| Направление работы | Работа логопеда | Работа воспитателя | Виды деятельности |
|---------------------|--|--|---|
| Звукопроизношение | Тренировка артикуляционного аппарата. | Тренировка артикуляционного аппарата. | Речевые гимнастики (минимум 3 раза в день: до завтрака, до обеда, после сна). На занятиях по развитию речи (выборочно). |
| | Постановка звуков. | Автоматизация на этапе постановки логопедом звуков в слоге, слове. | Коррекционный час. |
| | Автоматизация звуков, дифференциация звуков. | Автоматизация поставленных логопедом звуков по индивидуальным рекомендациям. Выработка регулирующего самоконтроля. Дифференциация поставленных логопедом звуков. | Коррекционный час. Театрализованная деятельность, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры с речью, спортивные игры. Система поощрений, активное привлечение родителей, наблюдение за самостоятельной деятельностью детей. |
| Фонематический слух | Развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия (восприятие звуков речи). Работа над звукослоговой структурой слова. Обучение звуковому анализу. Обучение чтению. | Развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия (восприятие звуков речи). Этапы: 1. Узнавание неречевых звуков. 2. Различение высоты, тембра, силы голоса на материале одинаковых фраз. 3. Различение слов, | Экскурсии, занятия, режимные моменты, утренняя гимнастика, коррекционный час, подвижные игры, физкультурные занятия, театрализованная деятельность, речевая гимнастика. |

| | | | |
|-------------------------------|---|---|---|
| | | <p>близких по своему звуковому составу.</p> <p>4. Дифференциация слогов.</p> <p>5. Дифференциация фонем.</p> <p>6. Звуковой анализ.</p> <p>Закрепление навыка чтения.</p> | |
| Звукослоговая структура слова | Работа над словами простой и сложной слоговой структуры. | <p>Работа над ритмизацией движений: ходьба, упражнения под счет, сочетание ритма с речью.</p> <p>Упражнение в делении слов на слоги.</p> | Коррекционный час, утренняя гимнастика, прогулка, подвижные игры, занятия, режимные моменты. |
| Работа над словарем | Активизация словаря. Рекомендации воспитателям по обогащению словаря. | <p>Обогащение словаря по рекомендациям логопеда согласно лексической теме.</p> <p>Уточнение значений слов.</p> | Наблюдение, экскурсии, эксперименты, рассматривание иллюстраций, занятия по ознакомлению с окружающим, развитию речи. |
| Грамматический строй речи | Обучение детей правильному употреблению грамматических категорий. | Закрепление употреблений грамматических категорий. | Максимальное использование на занятиях, в режимных моментах, игровой деятельности. Индивидуально в коррекционный час. |
| Связная речь | Обучение связному высказыванию. | Работа по рекомендациям логопеда. | Занятия по развитию речи, режимные моменты, экскурсии, наблюдения. Все виды занятий. |
| Моторное развитие | Развитие общей и мелкой моторики, графо-моторных навыков. | Работа по рекомендациям логопеда, инструктора по физическому воспитанию, | Физические упражнения, ежедневная утренняя гимнастика, физминутки, |

| | | | |
|--------------|---|---|--|
| | | музыкального руководителя. | пальчиковые гимнастики, логоритмические упражнения, общеразвивающие упражнения, подвижные игры, спортивные упражнения и спортивные игры, театрализация. Все виды трудовой деятельности. Конструктивная деятельность. Все виды продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация). Музыкально – ритмические движения. |
| Развитие ВПФ | Формирование неречевых навыков и функций. | Формирование неречевых навыков и функций. | Игры и игровые упражнения, направленные на развитие: зрительного внимания и восприятия, слухового внимания, мыслительных операций, воображения - через все образовательные области. |

1.4. Взаимодействие с семьями воспитанников

Система работы с родителями воспитанников строится через различные формы предъявления информации.

1. На стендах мы размещаем информацию для родителей: консультации, оформляем папки-передвижки.
2. Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.
3. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, Интернет - журналов, переписка по электронной почте.
4. Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер - классов, тренингов, создание библиотеки (медиатеки).

5. Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Основная задача - обеспечение преемственности между воспитанием ребенка в детском учреждении и в семье, установление партнерских взаимоотношений.

План работы с родителями представлен в приложении к рабочей программе.

3. Организационный раздел.

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

| Вид деятельности | Содержание предметно-развивающей, игровой среды |
|---|--|
| <p>1. Сюжетно -отобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> · сюжетно-образные игрушки · кукольный уголок · игровое оборудование для сюжетно-ролевых игр | <p>Кукольный уголок: <i>гостиная комната</i> (для игровых действий, игры с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель.</p> <p>Атрибутика для создания интерьера: сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной по величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, картины с героями из сказок, фотоальбомы.</p> <p>Куклы: имитирующие ребенка Среднего роста , маленькие 2шт,с подвижными частями тела.</p> <p>Животные и их детеныши жарких, холодных стран, лесные, домашние животные по 1набору; выполненные в реалистическом образе из разного материала.</p> <p>Гостиную можно совместить или расположить рядом с уголком «Ряженья» (для одевания на себя) - используется шкафчик, одежда аккуратно сложенная в шкафчике, зеркало.</p> <p>Узорчатые различные юбки, платья, фартучки, кофточки, шапочки ленты, косынки. Этот уголок следует наполнять в течение всего года, дополнять и обновлять.</p> <p>Парикмахерская (для игровых действий, игры с куклами): фен, ножницы, флаконы от шампуней, расческа.</p> <p>Медицинский уголок: Набор для мед. Сестры, халат, косынка.</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>Магазин: Кассовый аппарат, карточки, пылесос, весы, уютю.</p> <p>трюмо с зеркалом, расчески, щетки, овощи. игрушечные наборы для парикмахерских.</p> <p>Кухня (для игровых действий, игры с куклами): кухонный стол, стулья, плита, полка или шкаф для посуды, набор кухонной посуды, элементы домашней посуды: настоящая маленькая кастрюлька, ковшик, набор овощей и фруктов.</p> <p>Гараж: различные машины, набор инструментов.</p> |
| <p>2. Познавательная-образовательная деятельность</p> | <p>Сюжетное конструирование геометрические фигуры, разных цветов и размеров.</p> <p>Напольный конструктор (крупный строительный материал). К нему для обыгрывания: крупные транспортные игрушки – автомобили грузовые, легковые, паровозы, самолеты; сюжетные фигурки – наборы диких и домашних животных и их детеныши, птицы игрушечные насекомые.</p> <p>Настольный конструктор (строительный материал кирпичики, мелкие детали конструктора лего и большие конструкторы лего).</p> <p>К нему для обыгрывания: мелкие транспортные игрушки и сюжетные фигурки. наборы диких, домашних животных, т.е. создаем игровые ситуации.</p> <p>Уголок природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • картины - пейзажи по времени года; • цветы с характерным выделением листа, стебля, цветка; <p>широколистные, с плотной поверхностью листа. (фикус, бегония, щучий хост, фиалка, герань)</p> <p>Книжный уголок:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3-4 экземпляра одинаковых по содержанию книг (по программе, любимые) в толстом переплете, к ним по содержанию сюжета игрушки для обыгрывания, например: читаем про мишку, к книжкам ставим игрушку – мишку; • иллюстрации (ламинированные); • сюжетные картинки. <p>Театр:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пальчиковый театр, «на палочках», |

| | |
|--|---|
| | <p>«на перчатке».</p> <ul style="list-style-type: none"> • музыкальные игрушки (озвученные - молоточек, волчок, погремушка; не озвученные игрушки; • народные игрушки; • музыкальные инструменты: бубны, дудочка, барабанчик. |
| <p>3. Процессуальная игра: развитие символической функции мышления</p> | <p>Предметы-заместители, неоформленный материал: кубики, коробочки, крышки цветные, банки с закрывающейся крышкой (не стекло) разных размеров, форм; картонные, клеенчатые полоски различной длины, ширины.</p> |
| <p>4. Сенсорное развитие: обеспечение накопления представлений о форме, величине, цвете, навыков самообслуживания</p> | <p>Дидактические игрушки, формирующие интеллект и мелкую моторику: цилиндрики-вкладыши, рамки и вкладыши, пирамидки. Дидактические игры: «Лото», парные картинки, крупная пластиковая мозаика, например: «Цветы», пазлы из 3-12 частей, наборы разрезных картинок на кубиках, картинки-графареты, развивающие игры с плоскостными геометрическими формами («Сложи цветок», «Сложи елочку», «Сложи домик с окошком (для петушка)» или «Теремок»).</p> <p>Дидактические игры и игрушки со шнуровками, молниями, пуговицами, кнопками, прищепки формирующие навыки самообслуживания и мелкую моторику: шнуровки, застежки, молнии на панно, на туфельке, солнышко с прищепками.</p> |
| <p>5. Продуктивная деятельность: стремление к самовыражению</p> | <p>Уголок из деятельности: цветные бумаги, цветные карандаши, ножницы, кисточки, краски акварельные, непроливайки, восковые мелки; светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки, раскраски.</p> |
| <p>6. Физическое развитие: умение действовать самостоятельно, ориентироваться в пространстве. Пространство в группе для свободного перемещения, удовлетворяющее двигательную потребность ребенка.</p> | <p>Физкультурный уголок: дорожка здоровья, камни, тактильные принадлежности. Мягкие легкие модули, разноцветные флажки, ленточки-султанчики, легкие поролоновые шарики для метания вдаль, мячи большие и теннисные, разноцветные, скакалки, шары для прокатывания, мешочки с песком для равновесия, кегли, обруч.</p> |

3.2. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

| № п/п | Образовательная область по ФГОС ДО | Педагогические методики, технологии |
|----------|--|---|
| 1. | Познавательно-исследовательская деятельность | З. В. Лиштван «Конструирование», Л. В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», И. Агапова «Лучшие модели оригами для детей», Е. Ступак «Оригами», Н. В. Чен «Замечательные поделки своими руками». Н. В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР», В. Волина «Праздник числа». Л. В. Белоусова «Удивительные истории», С. Н. Николаева «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве», Т. М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет», Н. В. Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью», Н. Г. Комратова, Л. Ф. Грибова «Мир, в котором я живу», Н. В. Нищева «Развивающие сказки». |
| 2. | Физическое развитие | Г. В. Баянова, В. П. Кацук «Красиво двигаюсь - правильно говорю», Ю. А. Кириллова «Комплексы упражнений и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР), Е. А. Глазырина «Физическая культура – дошкольникам». |
| 3. | Художественно-эстетическое развитие | Г. С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», А. Н. Малышева, Н. В. Ермолаева «Аппликация в детском саду», Г. Н. Давыдова «Пластилинография», И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», С. Афонькин, Е. Афонькина «Игрушки из бумаги». |
| 4. | Речевое развитие | Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»; |

| | | |
|----|---|--|
| | | «Хрестоматия для дошкольников»; В.В.Гербова «Занятие по развитию речи» |
| 5. | Социально-коммуникативное развитие | М. Д. Маханёва «Театрализованные занятия в детском саду», Т. А. Шорыгина «Осторожные сказки» (Безопасность для малышей), Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Э. Б. Стеркина «Безопасность», Л. А. Кондрыкинской «С чего начинается Родина», Р. И. Жуковская, Н. Ф. Виноградова, С. А. Козлова «Родной край». |

3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

Организация жизнедеятельности дошкольника в течение дня

| | |
|--|---------------|
| 1. Приём детей, осмотр, беседы с родителями, индивидуальная работа | 7.00 – 8.20 |
| 2. Утренняя гимнастика | 8.20 – 8.30 |
| 3. Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.50 |
| 4. Игры, подготовка к образовательной деятельности | 8.50 – 9.00 |
| 5. Непосредственно-образовательная деятельность | 9.00 – 11.15 |
| 6. Подготовка к прогулке, прогулка, подвижные игры на прогулке, индивидуальная и подгрупповая работа, самостоятельная деятельность | 11.25 – 12.10 |
| 7. Подготовка к обеду, обед | 12.30 – 12.50 |
| 8. Подготовка ко сну, засыпание под музыку, сон | 13.00 – 15.00 |
| 9. Постепенный подъём, гимнастика, дыхательные упражнения | 15.00 - 15.25 |
| 10. Подготовка к полднику | 15.25 – 15.40 |
| 11. Образовательная и игровая совместная деятельность | 15.40 - 16.00 |
| 12. Подготовка к прогулке, прогулка | 16.00 - 16.50 |
| 13. Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин | 16.50 – 17.00 |
| 14. Совместная деятельность детей на прогулке | 17.20 – 18.00 |

Время НОД и их количество в день регламентируется Программой и САНПиНами (не более 2-3 занятия в день не более 30 минут для детей подготовительной группы). Обязательным элементом каждого НОД является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. НОД с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся подгруппами, индивидуально. Такая форма организации НОД позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ. Проводится индивидуальная работа продолжительностью не более 10 мин.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.

Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 32 недели.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др. Мониторинг представлен в приложении к рабочей программе.

Расписание непосредственно образовательной деятельности на 2022-2023 учебный год.

Понедельник

9.00-9.30 Коррекционно-развивающая деятельность

9.40-10.10 Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность)

10.50-11.15 Физическое развитие (с муз. сопровождением)

Вторник

9.00-9.30 Познавательное развитие (Развитие матем. представ-ний)

9.40-10.10 Художественно-эстетическое развитие (рисование)

10.20-10.50 Художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие)

15.40 – 16.10 – СОД «Легого»

Среда

9.00-9.30 Коррекционно-развивающая деятельность

9.40-10.10 Речевое развитие (восприятие художественной литературы)

10.40- 11.10 Физическое развитие (на прогулке)

Четверг

9.00-9.30 Познавательное развитие (Развитие матем. представлений)

9.40-10.10 Художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие)

10.20-10.50 Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)

15.40-16.00 Психолог/логоритмика

16.10-16.30 Психолог/логоритмика

Пятница

9.00-9.30 Познавательное развитие (Констр.-модельная деятельность)

10.50-11.20 Физическое развитие (под бубен)

16.00 Развлечение

| Образовательные области | Образовательная нагрузка старшая группы |
|--|---|
| Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская деятельность, познавательно-конструктивно-модельная деятельность. | 2 |
| Познавательное развитие. Развитие математических представлений. | 2 |
| Коррекционно-развивающая деятельность | 2 |
| Речевое развитие. Восприятие художественной литературы | 1 |
| Физическое развитие. Физическая культура. | 3 (1 на свежем воздухе) |
| Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие. | 2 |
| Художественно-эстетическое развитие. Рисование | 1 |
| Художественно-эстетическое развитие . Лепка/аппликация. | 1 |

Социально-коммуникативное развитие осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в самостоятельной игровой деятельности детей, на совместных с родителями мероприятиях, на интегрированных занятиях.

Модель организации воспитательно-образовательного процесса в группе

| | | | |
|---|--|---|---|
| Совместная деятельность взрослого и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьями воспитанников, социальными партнерами (детской поликлиникой, детской библиотекой, краеведческим музеем, школой, ОЦК, ДДТ) |
| Непрерывная непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | | |